

A man with dark, curly hair and a beard, wearing a light-colored ribbed t-shirt, is looking directly at the camera with a thoughtful expression. He is leaning forward, with his hands clasped near his chin. The background is dark and smoky. A thin white circle is superimposed over the image, framing the man's face and upper body.

ipF/

# Curso Geral de Fotografia

Rua da Vitória, 129  
4050-634 Porto

Rua da Ilha Terceira, 31 A  
1000-172 Lisboa

# Curso

Iniciante

Início  
Janeiro, 2024

Fim  
Agosto, 2024

Duração  
402H

Formato  
Híbrido

Investimento  
Desde 2.897.00€\*

# Geral de Fotografia

Se procuras fazer da Fotografia profissão ou um meio de expressão pessoal, o Curso Geral de Fotografia vai oferecer-te uma formação geral nas áreas cultural, visual e técnica.

Esta formação representa um contributo indispensável para a formação crítica dos profissionais que trabalham com imagens.

No final deste curso, podes complementar os teus estudos frequentando o **Curso Especializado de Fotografia** — e adicionar ao teu currículo o Curso Profissional de Fotografia mais completo do país, que desenhamos a partir dos nossos 50 anos de experiência ininterrupta na área da Fotografia.

\*Programa Early Bird. Várias modalidades de pagamento disponíveis.  
Inscrições limitadas às vagas existentes.

## Objetivos

↳ Escolher as melhores condições criativas e técnicas para o trabalho a realizar.

↳ Controlar a iluminação do assunto a fotografar;

↳ Usar os elementos estruturais da linguagem plástica na composição das suas fotografias.

↳ Fazer o tratamento digital das imagens.

↳ Proceder ao arquivo e transmissão dos ficheiros produzidos.

↳ Analisar a imagem fotográfica sobre o aspecto técnico e visual.

↳ Desenvolver e editar projetos fotográficos.

## Horários<sup>1</sup>

### Semanal Diurno

Seg a Sex, 10H — 13H

### Semanal Noturno

Seg a Sex, 20H — 23H

<sup>1</sup> Algumas aulas poderão ter a duração de 4 horas.

Ao cronograma definido aplicam-se as férias de Natal, Páscoa e Verão, os feriados nacionais e os municipais de Lisboa ou Porto.

## Público

Todas as pessoas que pretendam aprofundar os seus conhecimentos na área da fotografia. Pessoas que queiram desenvolver atividades profissionais relacionadas com a fotografia social e de eventos, assistência a fotógrafos profissionais, lojistas, produção de conteúdos digitais, entre outros.

O Curso decorre presencialmente nas instalações do Instituto Português de Fotografia, em **Lisboa** ou no **Porto**. As aulas online decorrem em formato síncrono (ao vivo e em direto), a partir da plataforma **Zoom**.

Saídas Profissionais

Técnico de tratamento e impressão digital / Fotógrafo de eventos sociais / Fotógrafo de artes e espetáculos / Fotógrafo de arquivo Técnico de pós-produção / Fotógrafo de projetos autorais e documentais / Fotógrafo de viagens / Criador de conteúdos digitais / Assistente de fotógrafo profissional

Se, mais tarde, decidires aprofundar conhecimentos, através do Curso Especializado de Fotografia, por exemplo, abres ainda mais o leque de possibilidades, explorando as tuas

capacidades enquanto fotojornalista, fotógrafo de publicidade, fotógrafo de moda, técnico de tratamento e impressão digital, fotógrafo de arquitetura, entre outras.

## Pré-Requisitos

Sensibilidade para a expressão visual, conhecimentos básicos de informática e o 9º ano de escolaridade.

## Material Necessário

↳ Uma câmara fotográfica digital reflexa ou mirrorless, de objetivas intermutáveis, com controlo manual de sensibilidade, focagem, aberturas e tempos de exposição.

↳ Um tripé.

↳ Um flash TTL.

↳ Um computador portátil com o software da Adobe Creative Cloud.

## Programa Curricular

### Área de Formação Geral <sup>1</sup>

Janeiro 2024 a Agosto 2024

Técnica Fotográfica / 60H / Presencial

Composição / 36H / Presencial e Online

Pós-Produção I e II / 51H / Presencial e Online

Fotografia de Estúdio / 51H / Presencial

Análise Fotográfica / 57h / Presencial e Online

Organização e Métodos / 30h / Presencial e Online

História da Fotografia / 33h / Online

A Fotografia e o Direito / 9h / Online

Fotografia Social / 18h / Presencial

Fotografia de Retrato / 21h / Presencial

<sup>1</sup>Os fundamentos da técnica e da linguagem visual.

# Garantias

## Garantia Satisfação e Resultados

Oferta de acompanhamento individual em caso de insatisfação/objetivos não atingidos (caso seja verificado que existe 100% de assiduidade, participação ativa e execução dos trabalhos/exercícios propostos pelos/as formadores/as da formação frequentada).

## Garantia de Proteção (inscrição)

Congelamento da inscrição por 1 ano letivo na impossibilidade comprovada (com documentação) da frequência do curso.

## Modalidades de Pagamento

Inscrição até 31 dezembro, 2023

Inscrição / Matrícula: **Oferta**

Pagamento integral: **2897.00€**

Pagamento em 2 prestações: 1ª prestação 2000.00€  
+ 2ª prestação 1290.00€

Pagamento em 10 prestações: 10 x 350.00€

A opção de pagamento em prestações mensais só está disponível para cidadãos residentes em Portugal na data de Inscrição / Matrícula no Curso.

### IPF Lisboa

Transferência Bancária PT50 0010  
0000 2442 5950 0014 7  
ou numerário, cheque ou multibanco.

### IPF Porto

Transferência Bancária PT50 0007  
0000 0023 6890 5882 3 ou  
na Secretaria do IPF Porto, em  
numerário, cheque ou multibanco.

A informação apresentada não dispensa a consulta do Regulamento Interno e não constitui qualquer proposta contratual. O ipF reserva-se o direito de introduzir alterações no programa curricular, formas de inscrição e condições de pagamento.

# instituto português de Fotografia

Contamos com a tua contribuição para que a fotografia subsista no tempo e no mundo moderno, cheio de novidades desafiadoras a seres mais sensíveis.

[www.ipf.pt](http://www.ipf.pt)  
(351) 915 103 503  
[ipf@ipf.pt](mailto:ipf@ipf.pt)

Rua da Vitória, 129  
4050-634 Porto

(351) 223 326 875 / 926 964 157  
[ipf@ipf.pt](mailto:ipf@ipf.pt)

Rua da Ilha Terceira, 31 A  
1000-172 Lisboa

(351) 213 147 305 / 926 964 148  
[ipf@ipf.pt](mailto:ipf@ipf.pt)